

IL COMMISSARIO DELEGATO

# **RICOSTRUZIONE SISMA 2012**

## **EPT III** EDIFICI SCOLASTICI TEMPORANEI

SCHEDA TECNICA

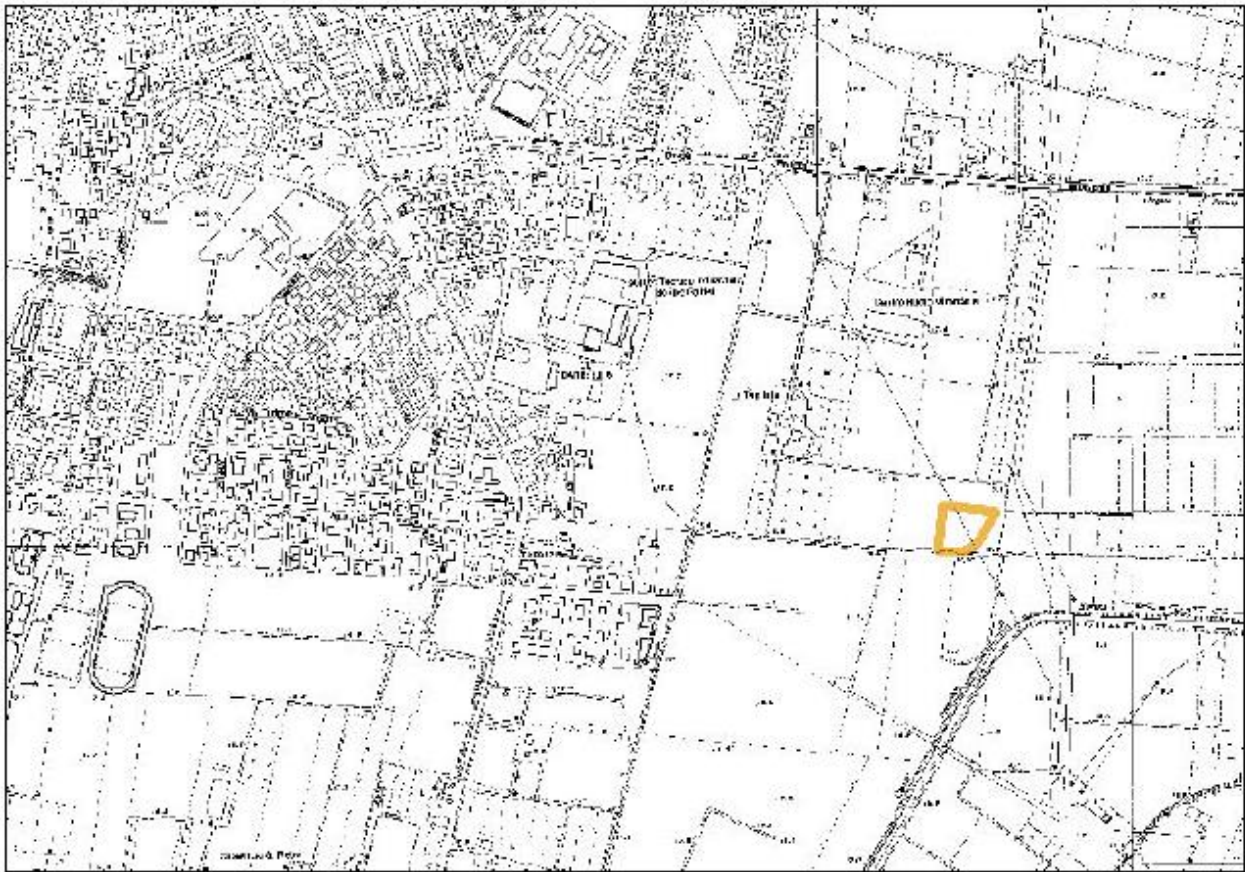
**COMUNE DI MIRANDOLA**

Provincia di Modena

**LOTTO n. 2**

Area già localizzata con Ord. n. 15 del 31/07/12 (rif. Area D)

**ALLEGATO 2**



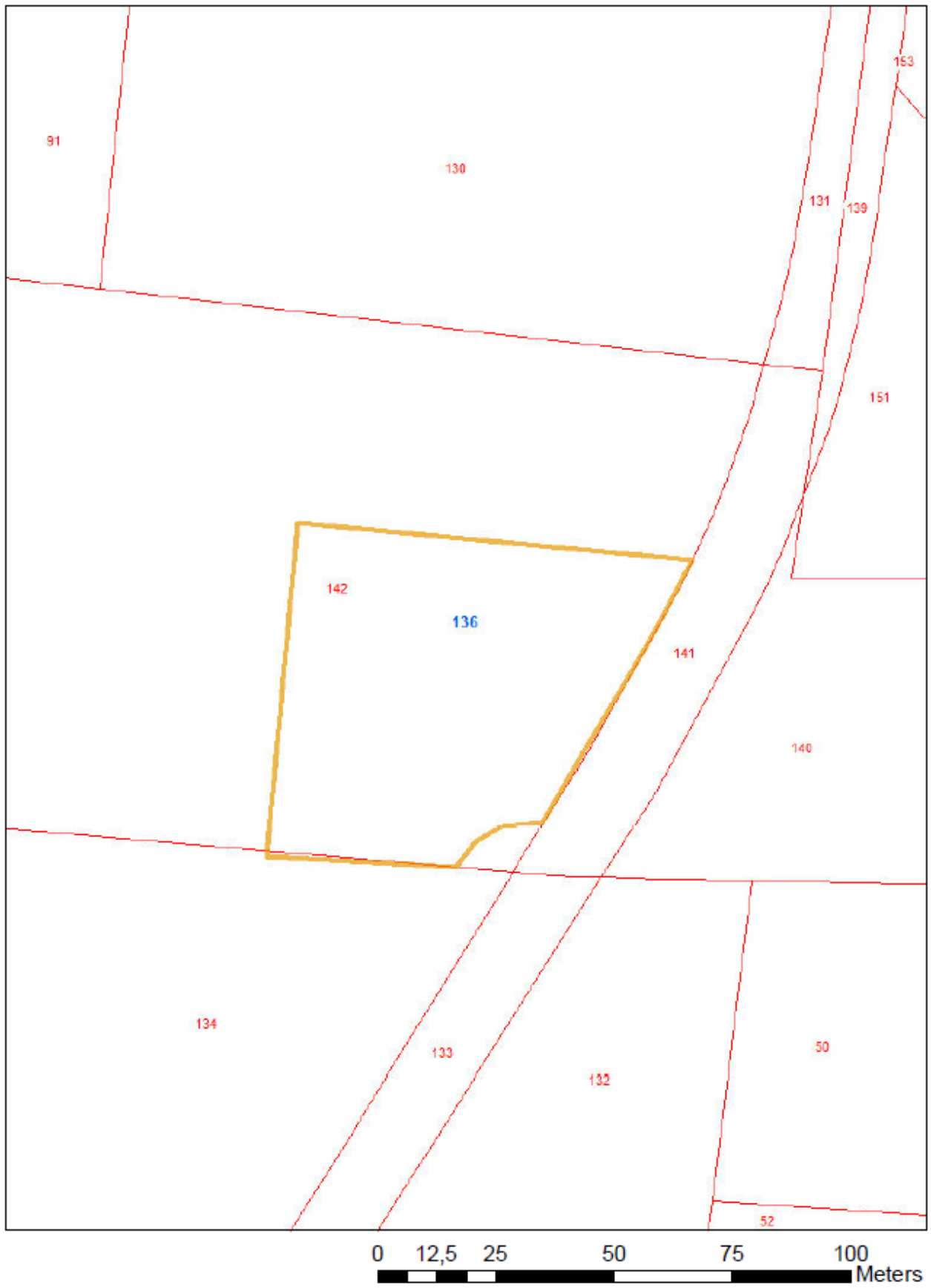
inquadramento area

0 125 250 500 750 1.000 Meters



estratto ortofoto

0 62,5 125 250 375 500 Meters





## EPT III - Lotto 02

comune	<b>MIRANDOLA (MO)</b>			
descrizione	<b>Aula Magna</b>			
localizzazione	Foglio 136 Mappale 142 parte Foglio 136 Mappale 132 parte Foglio 136 Mappale 140 parte			
richieste		descrizione	parametri	
aula e connettivi di pertinenza	400 posti		m2	750
ufficio reception	1		m2	20
ufficio direzione	1		m2	15
ufficio	1		m2	30
guardaroba	1		m2	30
bar - ridotto	1		m2	30
locale tecnico rialzato		1 proiezioni - traduzioni	m2	60
locali di supporto		2 ripostiglio - locale pulizie	m2	15
servizi igienici		2 U-D	m2	50
<b>Superficie utile totale calpestabile</b>			<b>m2</b>	<b>1.000</b>

**NOTE:**

- richiesto uno studio ottimale del sistema dei posti a sedere, in ottemperanza ai requisiti per la sicurezza antincendio, valutando la possibilità di disposizione a platea inclinata.
- deve essere garantita la visibilità del palco/podio da ogni postazione.
- richiesta rispondenza del progetto ai requisiti acustici passivi previsti dal DPCM 5/12/97 per le attività di categoria E, a firma di un tecnico competente in acustica ambientale, in relazione all'involucro esterno e al rumore derivante dagli impianti e al tempo di riverberazione per gli ambienti scolastici (Circ. LLPP n.3150/1967).
- soddisfare i requisiti acustici per l'edilizia scolastica contenuti nel DM 18/12/1975 e in particolare quelli relativi al potere fonoisolante delle strutture divisorie interne, degli infissi esterni, delle griglie e delle prese d'aria.
- rispettare i seguenti parametri:
  - Pareti divisorie Aula Magna/altri locali:  $R'w \geq 47$  dB;
  - Porte Aula Magna:  $R'w \geq 38$  dB;
  - Finestre:  $R'w \geq 38$  dB.
- tutti i requisiti andranno verificati al termine dei lavori con opportune misurazioni in opera.
- prevedere per la sala la dotazione di impiantistica speciale relativamente alla diffusione sonora, amplificazione e proiezione video con specifica taratura del sistema.
- progetto illuminotecnico dovrà tenere conto del livello di oscuramento richiesto nello svolgimento delle diverse attività (lezioni, proiezioni, esercitazioni musicali).
- prevedere un sistema di oscuramento a tende con meccanismo manuale e/o motorizzato.